

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение Северного
муниципального округа Новосибирской области Северная средняя школа

ПРИНЯТО

решением методического объединения
учителей русского языка и литературы
протокол №4 от 18.05.2026г.

СОГЛАСОВАНО

Зам. дир. по УВР



Т.М.Худякова

31.08.2026г.

**Рабочая программа учебного курса
«Основы смыслового чтения и работы с
текстом»
для основного общего образования
5-8 классов**

Составители:

Тимофеева Р.Б.,

Гончаренко Н.С.

Маляревич О.Н.,

Антушевич В.Г.,

Позднякова Н.Л., учителя
русского языка и
литературы

Пояснительная записка

Программа по основам смыслового чтения и работе с текстом составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021г. № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в действующей редакции);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 18 мая 2023г. № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования» (в действующей редакции);

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекса:

- Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя / [А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская]; под ред. А. Г. Асмолова. – 2 – е изд. – М.: Просвещение, 2011.- 159с.

- Обучение стратегиям чтения в 5-9 классах: как реализовать ФГОС. Пособие для учителя / Н.Н. Сметанникова.- М.: Баласс, 2011.

Данная программа является составной частью основной образовательной программы МКОУ Северной СШ.

Цель программы:

воспитание грамотного компетентного читателя, воспитание человека, имеющего стойкую привычку к познанию мира и самого себя, человека с высоким уровнем языковой культуры, культуры чувств и мышления.

Задачи программы на ступени основного общего образования:

1. Поддерживать интерес к чтению, сложившийся в начальной школе, формировать духовную и интеллектуальную потребность читать.
2. Обеспечивать общее развитие школьника, глубокое понимание научных и художественных текстов различного уровня сложности.
3. Обеспечивать осмысление текстовой информации, учить приобретать и систематизировать научные знания.
4. Развивать функциональную грамотность (способность учащихся свободно использовать навыки чтения и письма для получения текстовой информации, умения пользоваться различными видами чтения).
5. Развивать чувство языка, умения и навыки связной речи, речевую культуру.

Общая характеристика курса

Федеральные государственные образовательные стандарты основного общего образования включают в метапредметные результаты освоения основной

образовательной программы основного общего образования в качестве обязательного компонента «овладение навыками чтения текстов».

Под **смысловым чтением** понимается:

- осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели;
- извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров;
- определение основной и второстепенной информации;
- свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей;
- понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации.

Развитие способностей смыслового чтения помогает овладеть искусством аналитического, интерпретирующего и критического чтения. Владение навыками смыслового чтения способствует продуктивному обучению.

Как часть УУД «Стратегия смыслового чтения и работа с текстом» тесно связана с учебными образовательными программами и **способствует формированию следующих умений:**

1. Овладение функциональной грамотностью (различными видами чтения: изучающим, ознакомительным, просмотровым; гибким чтением; умениями извлекать, преобразовывать и использовать текстовую информацию).
2. Овладение навыками и умениями понимания и анализа текстов разных видов.
3. Овладение продуктивными умениями различных видов устной и письменной речи.
- 4.Определение и объяснение собственной интерпретации прочитанного (истолкования и эмоционально-оценочного отношения).
5. Восприятие и характеристика текста как произведения искусства.
6. Приобретение, систематизация и использование сведений по теории и истории текста.

Количество часов на год

Класс	Количество часов в год	
	Обязательная часть	
5 класс	1	17
6 класс	1	17
7 класс	1	17
8 класс	1	17
Итого	68	

Содержание учебного курса

5 класс

Раздел «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного»

Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Речь книжная и разговорная. Художественный стиль речи. Изобразительно-выразительные

средства. Текст, его основные признаки. Тема текста, основная мысль текста, идея. Заголовок текста. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде. Основные события, содержащиеся в тексте, их последовательность. Развитие мысли в тексте. Способы связи предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте. Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста. Разные способы представления информации: словесно, в виде рисунка, символа, таблицы, схемы. Виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбор вида чтения в соответствии с целью чтения. Источники информации: справочники, словари. Использование формальных элементов текста (подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации.

Раздел «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации»

Подробный и сжатый пересказ. Формулирование выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу. Преобразование информации, полученной из рисунка, в текстовую задачу. Заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст.

6 класс.

Раздел «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного»

Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типология текстов. Речевая ситуация. Функционально-стилевая дифференциация текстов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль). Языковые особенности разных стилей речи. Жанр текста. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста. Осознанное чтение текстов с целью удовлетворения интереса, приобретения читательского опыта, освоения и использования информации. Текст, тема текста, основная мысль, идея. Авторская позиция. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде. Основные события, содержащиеся в тексте, их последовательность. Развитие мысли в тексте. Способы связи предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте. Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста. Простой, сложный, тезисный план. Понимание информации, представленной в неявном виде. Упорядочивание информации по заданному основанию. Существенные признаки объектов, описанных в тексте, их сравнение. Разные способы представления информации: словесно, в виде символа, таблицы, схемы, знака. Виды чтения: ознакомительное,

изучающее, поисковое, выбор вида чтения в соответствии с целью чтения. Источники информации: справочники, словари. Использование формальных элементов текста (подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации.

Раздел «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации»

Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный). Вопросы по содержанию текста. Формулирование выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую. Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации. Составление на основании текста небольшого монологического высказывания в качестве ответа на поставленный вопрос. Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу. Преобразование информации из таблицы в связный текст. Преобразование информации, полученной из схемы, в текстовую задачу. Составление схем с опорой на прочитанный текст. Формирование списка используемой литературы и других информационных источников. Определение последовательности выполнения действий, составление инструкции из 6–7 шагов (на основе предложенного набора действий, включающего избыточные шаги). Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования, небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном. Создание небольших собственных письменных текстов по предложенной теме, представление одной и той же информации разными способами, составление инструкции (алгоритма) к выполненному действию. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Раздел «Работа с текстом: оценка информации»

Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. Достоверность и недостоверность информации в тексте, недостающая или избыточная информация. Пути восполнения недостающей информации. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию.

7 класс.

Раздел «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного»

Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типология текстов. Функционально-стилевая дифференциация текстов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль,

публицистический стиль). Языковые особенности разных стилей речи. Жанр текста. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста. Текст, тема текста, основная мысль текста, идея. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном и неявном видах. Смысловые части текста, микротемы, абзац, план текста. Существенные признаки объектов, описанных в тексте, их сравнение. Разные способы представления информации: словесно, в виде символа, таблицы, схемы, знака, диаграммы. Виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбор вида чтения в соответствии с целью чтения. Источники информации: справочники, словари, энциклопедии, Интернет. Работа с несколькими источниками информации. Сопоставление информации, полученной из нескольких источников.

Раздел «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации»

Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный). Приемы сжатия текста. Вопросы по содержанию текста. Формулирование выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую. Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации. Составление на основании текста монологического высказывания. Формулирование вопросов по содержанию текста. Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу. Преобразование информации, полученной из таблицы, схемы, диаграммы в связный текст. Составление тезисов с опорой на прочитанный текст. Формирование списка используемой литературы и других информационных источников. Составление инструкции, алгоритма. Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: планы, тезисы и конспекты на основе прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования, письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном. Создание собственных письменных текстов по предложенной теме, представление одной и той же информации разными способами, составление инструкции (алгоритма) к выполненному действию. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Раздел «Работа с текстом: оценка информации»

Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. Достоверность и недостоверность информации в тексте, недостающая или избыточная информация. Пути восполнения недостающей информации. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных

точек зрения на информацию. В процессе работы с одним или несколькими источниками выявление достоверной (противоречивой) информации. Нахождение способов проверки противоречивой информации. Критическое отношение к рекламной информации.

8 класс.

Раздел «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного»

Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типология текстов. Рассуждение-размышление. Рассуждение-объяснение. Рассуждение-доказательство. Функционально-стилевая дифференциация текстов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль, публицистический стиль). Языковые особенности разных стилей речи. Жанр текста. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста. Текст, тема текста, основная мысль текста, идея. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном и неявном видах. Смысловые части текста, микротемы, план текста. Разные способы представления информации: словесно, в виде символа, таблицы, схемы, знака, диаграммы. Источники информации: справочники, словари, энциклопедии, Интернет. Работа с несколькими источниками информации. Сопоставление информации, полученной из нескольких источников.

Раздел «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации»

Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный). Приемы сжатия текста. Формулирование тезисов и выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую. Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации. Составление на основании исходного текста (художественного, публицистического стиля) монологического высказывания (устного и письменного) в соответствии с заданным типом и стилем речи. Композиция текста типа рассуждения. Выбор типа и стиля речи собственного монологического высказывания с учетом поставленной задачи. Формулирование тезисов, аргументов, выводов с опорой на прочитанный текст. Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: планы, тезисы и конспекты на основе прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования, письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном. Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свернутости (сжатое изложение содержания прослушанного текста). Создание письменного текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.

Раздел «Работа с текстом: оценка информации»

Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию. В процессе работы с одним или несколькими источниками выявление достоверной (противоречивой) информации. Нахождение способов проверки противоречивой информации. Критическое отношение к информации.

Планируемые результаты освоения учебного курса

Поскольку чтение является метапредметным навыком, то составляющие его части будут в структуре всех универсальных учебных действий:

- в **личностные** УУД входят мотивация чтения, мотивы учения, отношение к себе и к школе;
- в **регулятивные** УУД - принятие учеником учебной задачи, произвольная регуляция деятельности;
- в **познавательные** УУД – логическое и абстрактное мышление, оперативная память, творческое воображение, концентрация внимания, объем словаря.

Работа с текстом в примерных программах НОО и ООО представлена в трех разделах:

- 1) поиск информации и понимание прочитанного;
- 2) преобразование и интерпретация информации;
- 3) оценка информации.

1.Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного.

5 класс.

- определять главную тему, общую цель или назначение текста;
- выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;
- формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;
- находить в тексте требуемую информацию;
- ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;
- понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им;

6 класс.

- ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл;
- определять главную тему, общую цель или назначение текста;
- выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;
- формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;
- объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте;
- находить в тексте требуемую информацию;
- ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;
- понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста;
- определять назначение разных видов текстов;
- различать темы и подтемы специального текста;
- выделять не только главную, но и избыточную информацию;
- прогнозировать последовательность изложения идей текста;
- сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме.

7 класс:

- ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл;
- определять главную тему, общую цель или назначение текста;
- выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;
- формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;
- предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;
- объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте;
- сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы и т. д.;
- находить в тексте требуемую информацию (пробегать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте);
- понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.
- решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста;

- определять назначение разных видов текстов;
 - ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;
 - различать темы и подтемы специального текста;
 - выделять не только главную, но и избыточную информацию;
 - прогнозировать последовательность изложения идей текста;
 - сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме;
 - выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей;
 - формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции;
- анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления.

8 класс.

- предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;
 - сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме;
 - выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей;
 - формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции;
 - понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им;
 - организовывать поиск информации;
 - критически относиться к получаемой информации, сопоставляя её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом;
 - элементарным навыкам чтения информации, представленной в наглядно-символической форме,
 - приемам работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.
- анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления.

2.Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

5 класс.

- структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавление;
- проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения;
- интерпретировать текст.
- обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов;

- делать выводы из сформулированных посылок;

6 класс.

- структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавление;
- проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения;
- преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому;
- интерпретировать текст.
- сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера;
- обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов;
- делать выводы из сформулированных посылок;
- выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.

7 класс.

- структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавление; проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения;
- преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому;
- интерпретировать текст:
- сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера;
- обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов;
- делать выводы из сформулированных посылок;
- выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.
- выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).

8 класс.

- выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста,
- производить анализ подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).

3.Работа с текстом: оценка информации

5 класс.

- откликаться на содержание текста:
- оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире;
- откликаться на форму текста: оценивать содержание текста и его форму.

6 класс.

- откликаться на содержание текста:
- связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников;
- оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире;
- откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения.

7 класс.

- откликаться на содержание текста:
- связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников;
- оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире;
- находить доводы в защиту своей точки зрения;
- откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;
- использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).
- критически относиться к рекламной информации;
- находить способы проверки противоречивой информации;
- определять достоверную информацию в случае наличия противоречивой или конфликтной ситуации.

8 класс.

- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов.
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;
- использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта,
- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном тексте.
- критически относиться к рекламной информации;
- находить способы проверки противоречивой информации;
- определять достоверную информацию.

3. Тематическое планирование

5 класс

№	Тема занятия	Кол-во часов
1.	Введение в курс. Строение текста и его структура. Текст. Заглавие текста. Входная диагностическая работа	1
2.	Тема и подтемы текста. Идея текста.	1
3.	Смысловые части текста. Ключевые слова и их назначение. Логические средства связи в тексте.	1
4.	Виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое.	1
5.	План текста. Пересказ. Преобразование текста.	1
6.	Изобразительно-выразительные средства. Языковые особенности текста.	1
7.	Стиль текста. Стилиевые особенности текста.	1
8.	Использование в тексте графических средств, их назначение.	1
9.	Аргументация и выводы. Подтекст.	1
10.	Обобщение информации, данной в тексте. Аннотация. Отзыв.	1
11.	Цитирование. Эпиграф.	1
12.	Содержание текста. Составление вопросов по тексту.	1
13.	Авторская мысль в тексте. Точка зрения (позиция) автора и читателя.	1
14.	Учебный диалог как способ понимания прочитанного.	1
15.	Типы речи. Описание.	1
16.	Повествование. Рассуждение.	1
17.	Диагностическая работа по читательской грамотности.	1

6 класс

№	Тема занятия	Кол-во часов
1.	Введение в курс. Особенности обучения. Входная диагностическая работа	1
2.	Текст. Виды текста. Назначение текста.	1
3.	Основная тема и микротемы. Проблемы, их формулировка.	1
4.	Композиция текста. Сюжет текста. Идеи текста, последовательность изложения идей.	1
5.	Поиск информации в тексте. Избыточная информация в тексте.	1
6.	Авторская мысль и точка зрения читателя.	1
7.	Изобразительно-выразительные средства, их функции. Стилиевые особенности текста.	1
8.	Оглавление. Ссылки и сноски в тексте. Нумерация страниц.	1
9.	Преобразование текста. Интерпретация текста.	1
10.	Обобщение информации, данной в тексте. Рецензия. Отзыв.	1
11.	Эссе. Сочинение.	1
12.	Изложение. Статья.	1
13.	Форма и содержание текста. Логические связи в тексте.	1
14.	Читатель и его жизненный опыт. Дебаты.	1
15.	Авторская мысль в тексте. Критерии оценки текста.	1
16.	Особенности авторской лексики. Авторские ремарки, их назначение.	1
17.	Диагностическая работа по читательской грамотности.	1

7 класс

№	Тема занятия	Кол-во часов
1.	Введение в курс. Особенности обучения. Текст. Виды текста. Назначение текста. Входная диагностическая работа	1
2.	Основная тема и микротемы. Проблемы, их формулировка.	1
3.	Композиция текста. Сюжет текста. Фабула.	1
4.	Поиск информации в тексте. Избыточная информация в тексте и ее интерпретация.	1
5.	Последовательность изложения в тексте авторских идей. Авторская	1

	мысль и точка зрения читателя.	
6.	Критические статьи. Чтение рисунков, таблиц, схем, диаграмм.	1
7.	Оглавление. Ссылки и сноски в тексте. Нумерация страниц. Главы и параграфы.	1
8.	Преобразование текста в таблицы и схемы. Иллюстрирование текста.	1
9.	Обобщение информации, данной в тексте. Отзыв.	1
10.	Рецензия. Особенности жанра.	1
11.	Эссе. Буктрейлер.	1
12.	Литературоведческий анализ текста. Мировоззрение автора и исторический экскурс в тексте.	1
13.	Лингвистический анализ текста. Логические связи в тексте.	1
14.	Форма и содержание текста. Критерии оценки текста.	1
15.	Читатель и его жизненный опыт. Герои и персонажи в тексте.	1
16.	Особенности авторской лексики. Авторские ремарки, их назначение.	1
17.	Диагностическая работа по читательской грамотности.	1

8 класс

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
1.	Введение в курс. Особенности обучения. Работа с информацией. «Кофе: от предмета роскоши к роскоши общения». Входная диагностическая работа	1
2.	Понимание целостного смысла текста. «Голубая стрекоза»	1
3.	Самостоятельная работа. «Стать птиц»	1
4.	Работа со схемами. «Фигуры постоянной ширины»	1
5.	«Игрушка». Интерпретация текста	1
6.	Умение делать выводы. «Чудесные явления природы»	1
7.	«Правописание». Учимся читать и пересказывать лингвистические тексты	1
8.	«Друг». Соотношение утверждения с информацией	1
9.	«Солнце». Поиск необходимой информации	1
10.	Структурирование и сопоставление информации. «На двух языках»	1
11.	«Система счисления». Работа с таблицами	1
12.	«Творения рук народных». Источники информации	1
13.	«Фантастические миры». Рассуждение.	1
14.	«Музыка». Установление соответствий	1
15.	Поиск информации на уровне деталей. «Вертушинка»	1

16.	«Счастье». Преобразование информации из одного вида в другой	1
17.	Диагностическая работа по читательской грамотности.	1